

АУТОРИ У ОВОМ БРОЈУ AUTHORS IN THIS ISSUE

СЛОБОДАН АНТОНИЋ (Београд, 1959). Редовни професор на Одељењу социологије Филозофског факултета Универзитета у Београду.

Дипломирао 1982. и магистрирао 1988. (*Прилој крйици и исторйјској материјализма као филозофије исторйје*). Докторирао 1995. на Филозофски факултет у Београду (*Социолошко-методолошки проблеми проучавања еволуције предграђанских друштва*). Области интересовања: теорија друштвене структуре, теорија моћи, историјска социологија и политичка социологија. За доцента на Филозофском факултету Универзитета у Београд изабран 2001, за ванредног професора 2006, и 2011. за редовног професора за ужу научну област Социологија. На основним студијама држи предавања из следећих области: Историјска социологија, Социологија избора, Теорија друштвене структуре и система, Теорија моћи; на мастер студијама: Српска политика, на докторским студијама: Општа социологија и Политичка социологија. Био уредник часописа *Гледишта* (1988–2000), Уредник часописа Српска политичка мисао (1994–1997) и члан Уредништва, Члан Српског социолошког друштва (од 1995) и председник (2009–2013), члан Српског Филозофског друштва (од 1996), уредник часописа *Нова српска политичка мисао* (од 1997) и члан Уредништва, 2004–2006. – заменик главног и одговорног уредника часописа *Социолошки преглед* (2004–2006) и главни и одговорни уредник (2006–2009), управник Одељења социологије на Филозофском факултету у Београду (2006–2009).

Важније књиге: *Srbija između populizma i demokratije: politički procesi u Srbiji 1990–1993*, Beograd 1993. (коаутор); *Challenges of Parliamentarism: the case of Serbia in the Early Nineties*, Belgrade 1995. (група аутора); *Izazovi istorijske sociologije: teorijsko-metodološki problemi proučavanja evolucije predgrađanskih društava*, Beograd 1995; *Zarobljena zemlja: Srbija za vlade Slobodana Miloševića*, Beograd 2002; *Nacija u strujama prošlosti: ogledi o održivosti demokratije u Srbiji*, Beograd 2003; *Gutanje žaba: rasprave o srpskoj tranziciji*, Beograd 2005; *Елија, грађанство и слаба држава: Србија после 2000*, Beograd 2006, 2009; *Културни рај у Србији*, Beograd 2008; *Важмарска Србија*, Beograd 2008; *Искушења радикалној феминизма: моћ и границе друштвеној инжењеринга*, Beograd 2011, 2021; *Транзициони скакавици: идејна сучељавања 2008–2011*, Нови Сад 2011; *Вишијевска Србија*, Beograd 2011; *Баво, историја и феминизам: социолошке теоријоловине*, Крагујевац 2012; *Ложа бесконачности: прилози социологији српској друштва*, Beograd 2012; *На бриселским шинама: политичке анализе*, Beograd 2013; *Моћ и сексуалност: социологија теј покрећа*, Пале 2014. и Beograd 2014, 2021; *Демонизажа културе: прилози за социологију српској друштва*, Beograd 2016, 2020, 2023; *Моћ и послушност*, Beograd 2021; *Досадна социологија: о једној заморној теми каква је класа*, Beograd 2022; *Два заветина народа: Руси и Срби*, Beograd 2022, 2023; *Може бити само један: повести председничких избора у Србији 1989–2022*, Андрићград (Вишеград) 2022; *Украјински рај – буђење Царства*, Beograd 2023; *Колонијално (анти)образовање: српско школство под оком ампатанизма*, Beograd 2024; *Неоколонијализам и инверзни национализам: случај Србије*, Beograd 2025.

ЧАСЛАВ Д. КОПРИВИЦА (Никшић, 1970). Редовни професор на Факултету политичких наука Универзитета у Београду.

Дипломирао, магистрирао 1999. (*Пићање џовијесноја код Марјина Хајдеџера*) и докторирао 2003. (*Онијолошки смисао Плајонове џосџавке идеје*) на Одељењу филозофије Филозофског факултета Универзитета у Београду. Борао на студијским усавршавањима на универзитетима у Тибингену, Базелу и Чикагу. Био је стипендиста DAAD и Сасакава фондације. Области научног истраживања: античка и модерна филозофија, херменеутика, феноменологија, политичка теорија, међународни односи, културне студије. Радио на Институту за филозофију и друштвену теорију у периоду 1996–2000. Члан је Српског филозофског друштва.

Важније књиге: *Идеје и начела. Истраживање Плајонове онијолоије*, Нови Сад – Сремски Карловци 2005; *Биће и судбина. Хајдегерово мишљење између узорности и временитости*, Београд 2009; *Будућности страхова и наде. Један филозофски ојлед о долазећем времену*, Бања Лука 2011; *Филозофија анђаждовања*, Београд 2014; *Ното Махитис: елементи филозофије сјорџа*, Београд 2018; *Српски џуџи: искуства разабирања истиноликости у недоба дубоке смутње*, Београд 2018.

ДУШКО Р. КУЗОВИЋ (Косјерић, 1967). Дипломирани инжењер архитектуре. Дипломирао 1994, магистрирао 2006. (*Сеоска кућа, село и сеоски центри у 19. и првој џоловини 20. века на џросјору ојшјине Косјерић*) и докторирао 2012. (*Сјамбена архџијекџура вароџи и вароџица зајадне Србије у 19. и првој џоловини 20. века*) на Архитектонском факултету Универзитета у Београду. Био је предавач на Департману за архитектонске инжењере (Колец за инжењере, Универзитет Дофар) у Салали у Оману, Америчком универзитету у Кирењи (Кипар), Источно-медитеранском универзитету у Фамагусту (Кипар), гостујући професор на Немачком универзитету у Каиру (Египат). Добитник је Борбине повеље за архитектуру (коаутор, Сарајево 1992), Награде за архитектуру Града Новог Сада (коаутор, 1991), и неколико првих награда на архитектонским и вајарским конкурсима у Југославији и свету. Област истраживања: вернакуларна архитектура Балкана, историја архитектуре и урбанизма Балкана у 19. и 20. веку, архитектонска и урбана конзервација, савремено архитектонско и урбанистичко обликовање.

Важније књиге: *Најједносјавнији облици сјановања централној и зајадној Балкана*, Сирогојно 2014. (коаутор).

ЈАСМИНА КОЦОПЕЉИЋ (1964). Редовни професор на Одсеку за психологију Филозофског факултета у Универзитету у Новом Саду.

Дипломирала психологију 1987. године на Одсеку за психологију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду. Магистрала 1995. () на Филозофском факултету Универзитета у Београду. Докторала 2003. (*Меџајезички чиниоци усвајања џисмености – Синџаксичка свесџ код деце џредџкојској узрасџа као џредуслов усџеа у усвајању чџињања и џисања*) на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду. На Филозофском факултету у Новом Саду запослила се 1988. и стекла звање асистента. У звање доцента изабрана је 2004. године, у звање ванредног професора 2009, а у звање редовног професора 2017. године. Осим предмета које реализује на сва три нивоа студија психологије, предаје и студентима основних студија педагогије и наставничких студијских група на Филозофском факултету. Област научно-истраживачког рада јој је психологија образовања. Најзначајније области интересовања у оквиру ове

области су: развој метајезичких способности, језички и когнитивни предуслови усвајања читања, мотивација за учење, вршњачко насиље код деце и адолесцената. Последњих година као члан тима који спроводи близаначку студију интензивније се бави бихејвиорално-генетичким истраживањима о доприносу наследних и срединских чинилаца у развоју интелигенције и других психолошких феномена. Коаутор је уџбеника: *Psihologija u nastavi: Odabrane teme iz psihologije obrazovanja* (Novi Sad 2017).

Важније књиге: *Metajezikički aspekti zrelosti za polazak u školu*, Novi Sad 2008; *Velikih pet plus dva: verzija za decu: primena i interpretacija*, Beograd 2019. (коаутор).

ИЛИЈА МИЛОВАНОВИЋ (Врбас, 1990). Доцент на Одсеку за психологију, Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду.

Дипломирао 2012. године, мастерирао 2014. (*Перцепција породичног окружења и школско постојануће у светлу наследних и срединских чинилаца*), докторирао 2021. године (*Чиниоци и ефекти майемајичке анксиозности на раном основношколском узрасу*) на Филозофском факултету Универзитета у Новом Саду. Након асистентског ангажмана (2015–2021), изабран у звање доцента на матичном факултету за курсеве који произлазе из области педагошке психологије и методике наставе. Аутор је и коаутор више научних радова објављених у домаћим и страним часописима. Члан је уредништва у два часописа (*Психологија* и *Примењена психологија*). Област научног истраживања: Психологија образовања.

ЈАСМИНА ПЕКИЋ (Сомбор, 1979). Ванредни професор на Одсеку за психологију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду.

Дипломирала 2002. године на Одсеку за психологију Филозофског факултета Универзитета у Новом Саду, магистрала 2007. на Одељењу за психологију Филозофског факултета Универзитета у Београду (*Црте личности као чиниоци успешности ученика средњих школа за даровите*) и докторирала 2012. на Одсеку за психологију Филозофског факултета у Новом Саду (*Карактеристике породица са академски даровитим адолесценцијом*). Од 2004. године запослена је на Одсеку за психологију Филозофског факултета у Новом Саду у звању асистент-приправник, потом је 2008. године изабрана у звање асистента, 2013. године у звање доцента, а од 2018. године у звање ванредног професора. Од 2015. до 2018. године обављала је дужност заменика шефа Одсека за психологију, од 2016. до 2020. године била је члан уредништва *Годишњака Филозофског факултета у Новом Саду*, од 2018. до 2021. године била је главни и одговорни уредник часописа *Примењена психологија*, а од 2022. године члан је уредништва часописа *Зборник Мајнице српске за друштвене науке*. Главна област интересовања представља психологија даровитости, са посебним освртом на интелектуалне, персонолошке и породичне карактеристике даровитих у различитим доменима. У остале области интересовања спадају психологија васпитања и психологија образовања. Коаутор је уџбеника: *Psihologija u nastavi: Odabrane teme iz psihologije obrazovanja* (Novi Sad 2017).

РАДОЈЕ В. ШОШКИЋ (Беране, 1984). Ванредни професор на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици.

Дипломирао на смеру Англистика на Филозофском факултету Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици (2007) где је и докторирао 2018. (*Сумрак америчког ума у драмама На оивореном друму*

Стив Теша и Блуз за Месију Артура Милера). У звање ванредног професора на Катедри за енглески језик и књижевност Филозофског факултета Универзитета у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици изабран 2023. године. Области интересовања и истраживања: модерни и постмодерни роман и приповетка, модерна и постмодерна англоамеричка драма, филозофија, културологија, антропологија.

Важније књиге: *Постмодернизам у њозним драмама Артура Милера*, Косовска Митровица 2022.

Био-библиографске белешке сачинио
Владимир Николић